

Météo : Si on était une matière

Max est du sable qui s'écoule dans un sablier ; Amaury (SVI) est du caoutchouc ; Dimitri (artiste) est du fusain ; Geoff est un tournesol ; Colin (SOF) est du bois de sapin ; Louis (SOF) est du charbon ; Maximilien (étudiant ucl sciences humaines) est du plastique ; Thomas (étudiant ucl anthropo) est de l'argent (le minerai, pas la thune) fondu ; Raphaëlle (porte parole de 3 jeunes) est une fleur de coton ; Mafalda est une éponge ; Morgane (Angela) est un matelas ; Marie (Angela) est de l'eau ; Caro est un coussin à mémoire de forme ; Faustine est du bois ; Elodie (Perisphère) est de la terre glaise ; Astrid est un pavé ; Nico est le caoutchouc d'une balle magique ; Rosa est le bois de saule têtard ; Alessia (Venom) est de l'eau

Débats

1) Changements abime

Durant le we de réflexions on a réfléchi ensemble à l'abime et on a des propositions

- mettre un "cadre de fonctionnement" visible : bienveillance, écoute, respect ; gestes de CNV ; feuilles et bics à disposition pour écrire son idée avant de la dire ; proposition de rôles tournants (scribe, calendrier, gardien.ne du temps, distributrice de parole, animatrice, responsable soin)
- affiche qui explique l'abime (à mettre sur les vitres)
- mettre les pvs et odj de l'abime à disposition dans la mj
- pense-bête pour l'animatrice au dos de l'odj

L'assemblée valide ces nouveaux outils

2) Espace de parole victimes

Mafalda souhaite faire un groupe de parole (one-shot puis régulier) pour les victimes de vss en non-mixité.

On en parle ensemble et on revient avec le projet plus abouti. Caro et Faustine sont en lien

3) Passer de belfius à Triodos

On est déjà chez Triodos, on a la possibilité de transférer notre compte courant chez eux, de manière assez facile. Chez Belfius, c'est galère pour faire les changements, avoir des digibas, etc. Triodos est une banque en ligne et a un bon système client.e (et c'est pas des vendus comme Belfius).

Seule question : est-ce qu'on peut faire un dépôt de cash chez Triodos aussi? Pour notre cash. Voir si ils proposent aussi carte de crédit, vu qu'on en a besoin pour louer une voiture

L'assemblée est d'accord de passer de Belfius à Triodos

4) Etudiants anthropo

Thomas et Maximilien sont étudiants en anthropo et ont un devoir : étudier/observer un terrain, sur le thème social et avec la dynamique collective (Chez Zelle quoi). Ils veulent faire leurs observations ici, en participant aux activités, en prenant des notes (objectives, neutres, anonymes). La finalité étant une forme de TFE.

Ils sont 4 étudiants dans l'équipe et chaque personne passera 8h d'observation individuellement.

Ils se fonderont dans nos activités et vont tenter de ne pas "déranger" la vie de la MJ

Point d'attention sur le fait que les jeunes doivent peut-être être informé.es que ces étudiants viennent dans le cadre de leur travail

Ils s'engagent aussi à nous montrer

5) Clés
On a changé les barrilets

Infos

- 1) JAM
- 2) Semaine féministe (du 4 au 8 mars, tous les jours à la MJ)
- 3) Concert Eristic
- 4) Semaine de lutte contre le racisme (AUK)
- 5) Perisphère occupe souvent la MJ les lundis et nous invite à venir les rencontrer pour échanger sur le projet (jeunes entre 16 et 30 ans en 'difficulté psychique'). Le projet fait toujours aussi sens pour la MJ
- 6) Slamèche le 1er mars

Progra

1) Stage Slamèche le 8 et 9 mai, de 10 à 17h

Animé par Vinz, Juliette et Faustine. Ouvert à toutes, on écrit et on teste la scène. Occupation de la grande salle de 10h à 17h. On se demande si ce serait pas mieux de le faire le week-end, y a moins de monde à la MJ et ça permet aux non-étudiant.es de participer. Ceci dit, en semaine ça permet aux étudiant.es qui rentrent le week-end de participer au stage. C'est férié le jeudi donc trop bien, la MJ est fermée et

2) Soil of Fear

Sortie du EP le 8 mars. Souhaitent faire une résidence à la MJ avant la sortie de l'EP. C'est chaud mais ils vont en parler en groupe pour voir quelle date peut fonctionner (au chausse-pied, on s'entend). Ils reviennent vers nous bientôt

3) Concert 12 avril – Taruka & Thaïs

Jeunes étudiant.es (Yuna, Thaïs et ?) au conservatoire de bruxelles, souhaitent faire une soirée concert le 12 avril. Groupe chanteur-pianiste + chanteuse/bassiste (Thaïs, jazz folk) + DJ FINTA
Objectif de la soirée : mettre en avant les femmes. Mélange artistique et militant fait hyper sens ici
Le 12 avril est libre.

Elle voit avec le groupe toutes les modalités (besoin de technique? Cadre safe?), iels viennent nous voir et on en discute

L'assemblée valide et Caro se met en lien avec Max

4) Art thérapie

Marie aimerait proposer une activité positive et bienveillante, activité autour du jeu "totem" pour apprendre à donner et recevoir des compliments

Atelier en 2 temps : 1h de création artistique et 1h de partage. Si possible les vendredis en aprem (15h-17h).

Dans la grande salle (fermée) et besoin du matos de la MJ (crayons, peinture, tables). Envie qu'une personne de l'équipe soit là aussi pour se rassurer.

L'assemblée valide et on fait ça le 29 mars.

Faustine se met en lien

5) Dimitri (membre de LLC)

Omad & co : implémentation de deux ateliers (Killafam et Omada&co), le lundi pendant 2h

Krump = danse dynamique

Killa (Maximilien) veut proposer deux ateliers de danse (hiphop).

Volonté d'occuper la MJ pour en faire un point de rencontre du collectif, en dehors des heures d'ouverture. "Peace, love, unity, open-minded"

Ils doivent partir pour un rdv, on reporte le point. Rosa fait lien

6) Rachel – expo photos

Projet photo autour du collectif. Rachel est déjà passée en assemblée y a quelques mois. Elle souhaite exposer son projet dans la grande salle en mars. Une quarantaine de photos. C'est beaucoup. Elle viendra les mettre en 2 temps, d'abord une partie début mars puis le reste progressivement (c'est bien)

7) Venom jam

Battle de danse ouvert à différentes cultures et différents styles. Volonté d'organiser une jam le 9 mars en aprem, de 4-5h. Ouvert à toutes, entrée prix libre.

On valide. Max fait lien

Il est 19h13 et c'est la fin