

PV ABIME 20/06/24

Si on était une corde, un fil, ou une ficelle : **Astrid** Fil a beurre, **Pablo** Fil en nylon, **Rosa** Un fil de soie pas uniforme, **Gregory** un fil de laine, **Arthur** Un fil a saucisson, **Youri** le fil qui découde le pull, **Camille** un fil, **Faustine** le fil rouge, **Nicolas** Une pelotte emmelé, **Jonas** corde de shibari, **Max** Un fil de jouet qui colle sur la vitre, **Aurelie** corde scout pour les pilotis.

Debats

Pret batterie Corps et Logis

Corps et Logis à besoin de la batterie pour le 29 juin (grande fete de l'habitat), à priori on est d'accord, on attend de voir, le carnet, **Faustine revient**, C'est bon.

Nico à toutes les clés et s'occupe de rapporter la batterie au plus vite après.

Pret light Nico

C'est la fête du quartier, **Nico** a besoin de la table lumière. C'est la slameche, le même jour, **Faustine** est ok, **Nico** la ramène le lendemain.

Camille Clé Serif

Camille a besoin de la clé pour venir en autonomie dans l'atelier et préparer ces cadres. Il faut faire gaffe au atelier de pèrisphère. La demande est surtout pour l'avoir cet été.

Infos

Zelle En fête

La date du 5 octobre tombe pas bien en fait, donc on propose le **28 septembre**.

Donnerie D-T

Traditionelement on fait des donneries en hiver et en été, on la propose à partir de **demain**, **jusqu'au 4 juillet**.

Manif Occup 01/07

allez voir les infos sur **studentForPalestine**

Jam ce soir – Atelier slam demain – Tournoi de jeu en bois samedi – kicker – jeu de rôle mardi à 17h – scéance d'infos sur la contraception testiculaire jeudi prochain.

Programme

Concert « Pretty much Average »

Greg, Arthur, Youri et une chanteuse qui n'est pas la cherche des dates, et veulent organiser un événement ici. Iels ont des bénévoles pour les aider.

LE 11 OKTBR & PABLO EST LE LIEN

Slamèche

Faustine c'est un gros point. Slammèche est un collectif de slam autonome qui occupe la MJ tous les deux mois pour un combo atelier – scène ouverte slam.

Veut programmer les prochaines dates

- 20 septembre slammèche de rentrée
- 24/25 octobre stage
- 25 octobre slammèche de compète
- 15 novembre slammèche classique == standby (vu la phrase en gras)

a partir de l'abime de rentree, on pourra demander des dates en decembre et en juin. mais actuellement, demander une date en novembre autant a lavance , cest pas ok par rapport aux autres collectifs

Veut savoir quel budget on peut accorder. Iels vont introduire une demande de subside « soutien projet jeunes »

La premiere année de slammèche, ca a été un projet co-porté (et financièrement soutenu et propulsé par la MJ), l'année passée cafouillage y a des choses qui sont passées en abime qui étaient pas reprises dans le budget. Mais la vision a toujours été que le collectif s'autonomise, notamment financièrement.

On se rend compte que c'est pas du tout du tout clair le statut de Slammèche par rapport à la MJ. Maintenant que le collectif est autonome on peine à comprendre pourquoi ce collectif est/serait soutenu financièrement soutenu par Zelle et pas d'autres collectifs autonomes (eristic, danse debout). FAUT CLARIFIER. Dans quel cadre on recoit (et accepte) les demandes financières des collectifs, et dans quel cadre non.

On aurait besoin de savoir à quel point une aide financière de zelle est indispensable à la tenue de ces soirées ou non ? Le collectif est-il autonome financièrement ?

On revient sur le fait qu'en cas de gros gros pépin, la MJ peut intervenir pour couvrir les frais. OK mais cette solution est destinée à toutes et tous ?

Avons nous vraiment « un budget dédié à ca qui doit etre réparti de façon égalitaire entre tous les collectifs autonomes » ???

On veut des soirées slam ET ne pas être injuste sur la répartition des thunes

Faut cadrer cette intervention en cas de pépin (combien, à qui, sous quelles conditions,...), contexte + somme d'argent à définir.

Faut que slammèche fasse une réu en interne pour redéfinir tout ça.

Soutien actuel : faustine en tant qu'animatrice lance un SPJ.

Faut que ce soit des personnes autres que Faustine qui viennent présenter ça

Du coup là l'idée c'était de demander un soutien de la MJ jusqu'à obtenir le SPJ (frais bruts = 1000€).

On creuse des solutions pour amoindrir les couts ou augmenter les rentrées (boissons offertes, diminuer artistes invité.e.s, pas faire de workshop à chaque fois, animer le workshop avec des gens en interne,...)

Faut :

- Que slammèche revoie ca en interne en sachant ce qu'on vient de parler
- Que zelle clarifie ses positions quant à ce budget « en cas de », et d'inviter un MAX de collectifs à cette abime pour parler de la proposition qui sera proposée.

Proposition : zelle contribue à remettre la première soirée à l'équilibre si besoin. Entretemps zelle se remet à jour quant à ses possibilités (ou non) de soutien et slammèche réfléchit en interne aux possibilités d'autonomisation financière + redéfinir nos rôles de chacun.e.

Proposition acceptée par l'abime.